

Консультация для родителей

Тема: «Как образуются звуки»

Все мы воспроизводим различные звуки благодаря «Речевому аппарату».

Речевой аппарат состоит из двух связанных между собой частей:

- *центрального* (или регулирующего) речевого аппарата
- *периферического* (или исполнительного).

Центральный речевой аппарат находится в головном мозге.

Периферический речевой аппарат состоит из 3-х отделов

1.- Дыхательный -- грудная клетка: легкие, бронхи, трахеи.

Работа дыхательного аппарата обеспечивает силу звучания голоса.

2.-Голосообразующий — гортань с голосовыми связками и мышцами.

Работа гортани и голосовых связок обеспечивает высоту и тембр голоса.

3.- Резонаторный (звукообразующего) -- полость рта и носа.

Работа ротовой полости обеспечивает образование гласных и согласных звуков и их дифференциацию по способу и месту артикуляции. Носовая полость выполняет резонаторную функцию — усиливает или ослабляет обертоны, придающие голосу звонкость и полетность.

Источником образования звуков речи служит струя воздуха, идущая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу.

В образовании многих звуков участвует голос. Струя воздуха, выходящая из трахеи, должна пройти через голосовые связки. Если они не напряжены, раздвинуты, то воздух проходит свободно, голосовые связки не вибрируют, и голос не образуется, а если связки напряжены, сближены, струя воздуха, проходя между ними, колеблет их, в результате чего образуется голос.

При образовании гласных, сонорных (звучных) согласных (м, мь, н, нь, л, ль, р, рь) и звонких согласных (в, в', з, з', ж, б, бь, д, дь, г, гь') голосовые связки сомкнуты и вибрируют, при этом образуется голос.

При образовании глухих согласных (ф, фь, с, съ, ш, н, нь, т, т', к, к', х, х', ц, ч, щ) голосовые связки раскрыты, не вибрируют, и голос не образуется.

Звуки речи образуются в ротовой и носовой полостях. Эти полости разделяет нёбо, передняя часть которого — твердое нёбо, задняя часть — мягкое нёбо, заканчивающееся маленьким язычком.

При образовании носовых звуков (м, мь, н, нь') мягкое нёбо опущено, воздух проходит через нос. При образовании ротовых звуков (все остальные) мягкое нёбо поднято, маленький язычок прижат к задней стенке глотки, воздух попадает только в ротовую полость.

Наибольшую роль в образовании звуков играет артикуляционный отдел, так как она может менять свою форму и объем благодаря наличию подвижных органов: губ, языка, мягкого нёба, маленького язычка.

При образовании гласных (л, э, о, а, у, ы) выходящая струя воздуха не встречает в ротовой плоскости преграды. И наоборот, при образовании согласных выходящая струя воздуха встречает в ротовой полости различные преграды.

Самыми активными, подвижными органами артикуляционного аппарата являются язык и губы, которые производят наиболее разнообразную работу и окончательно формируют каждый звук речи.

Язык состоит из мышц, идущих в различных направлениях. Он может изменять форму и производить разнообразные движения. В языке различают кончик, спинку (переднюю, среднюю и заднюю части спинки), боковые края и корень. Язык производит движения вверх-вниз, вперед-назад не только всем телом, но и отдельными частями.

Так, кончик языка может лежать внизу, а передняя часть спинки подниматься к альвеолам (**при звуке с**);

Кончик, передняя, средняя части спинки языка могут быть опущены, а задняя — высоко подниматься вверх (**при звуке к**);

Кончик языка может подниматься, а передняя и средняя части спинки вместе с боковыми краями — опускаться (**при звуке л**).

Благодаря чрезвычайной гибкости, эластичности языка, он может создавать разнообразие артикуляций, дающих всевозможные акустические эффекты, воспринимаемые нами как различные звуки речи.

Если язык недостаточно подвижен в каком-либо направлении или его мышцы слабы чтобы поднять к-л его часть, то это нарушит образование того или иного артикуляционного уклада нужного для звука, соответственно звук не будет звучать или будет звучать искаженно.

При произношении звука «Ш» части артикуляционного аппарата занимают следующее положение:

- губы несколько выдвинуты вперед;
- кончик языка поднят к небу (за альвеолы), но не касается его, образуя щель;
- боковые края языка прижимаются изнутри к верхним коренным зубам, не пропуская по бокам струю выдыхаемого воздуха;
- нёбная занавеска поднята;
- голосовые связки разомкнуты.

При произношении звука **ж** положение артикуляционного аппарата то же, что и при **ш**, только голосовые связки сомкнуты и вибрируют; язык более высоко поднят по направлению к твердому нёбу; выдыхаемая струя воздуха слабее.

Таким образом, мы видим, что для правильного произношения любого звука речи необходима точная и четкая работа всего речевого аппарата в целом. И если звук произносится неправильно, значит, произошел сбой в одном из отделов речевого аппарата.

Работа логопеда и состоит в том, чтобы правильно установить причину нарушения звука и, используя разные приемы и методы устранить её.